



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 019

Hoja 1 PR 004

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 F 2 38	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 F 2 38	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	019	3.10. No. de predio	004
3.11. CHIP	AAA0030FLEP	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	138,5
Frente (ml)	7,2	Área ocupada (m2)	118,9
Fondo (ml)	18,1	Área libre (m2)	19,6

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	16 2 55	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00285057
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	331876000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.400.000		

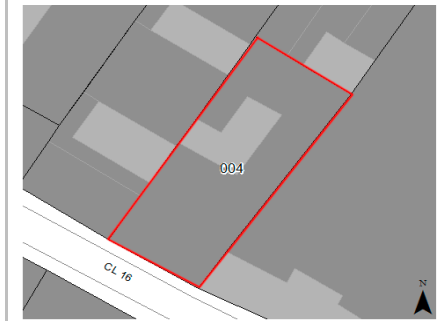
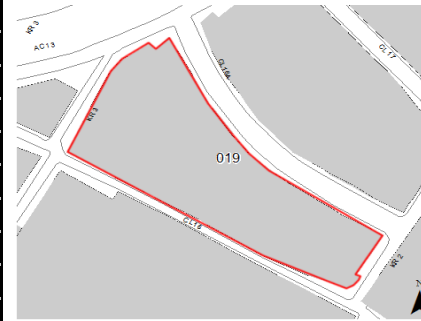
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003103019004	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	019
Código Nacional		Hoja 2	PR	004

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial


13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Martha Cecilia Rodriguez Martinez			Martha Rodriguez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	52369105			52369105		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 F 2 38		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3175013935		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

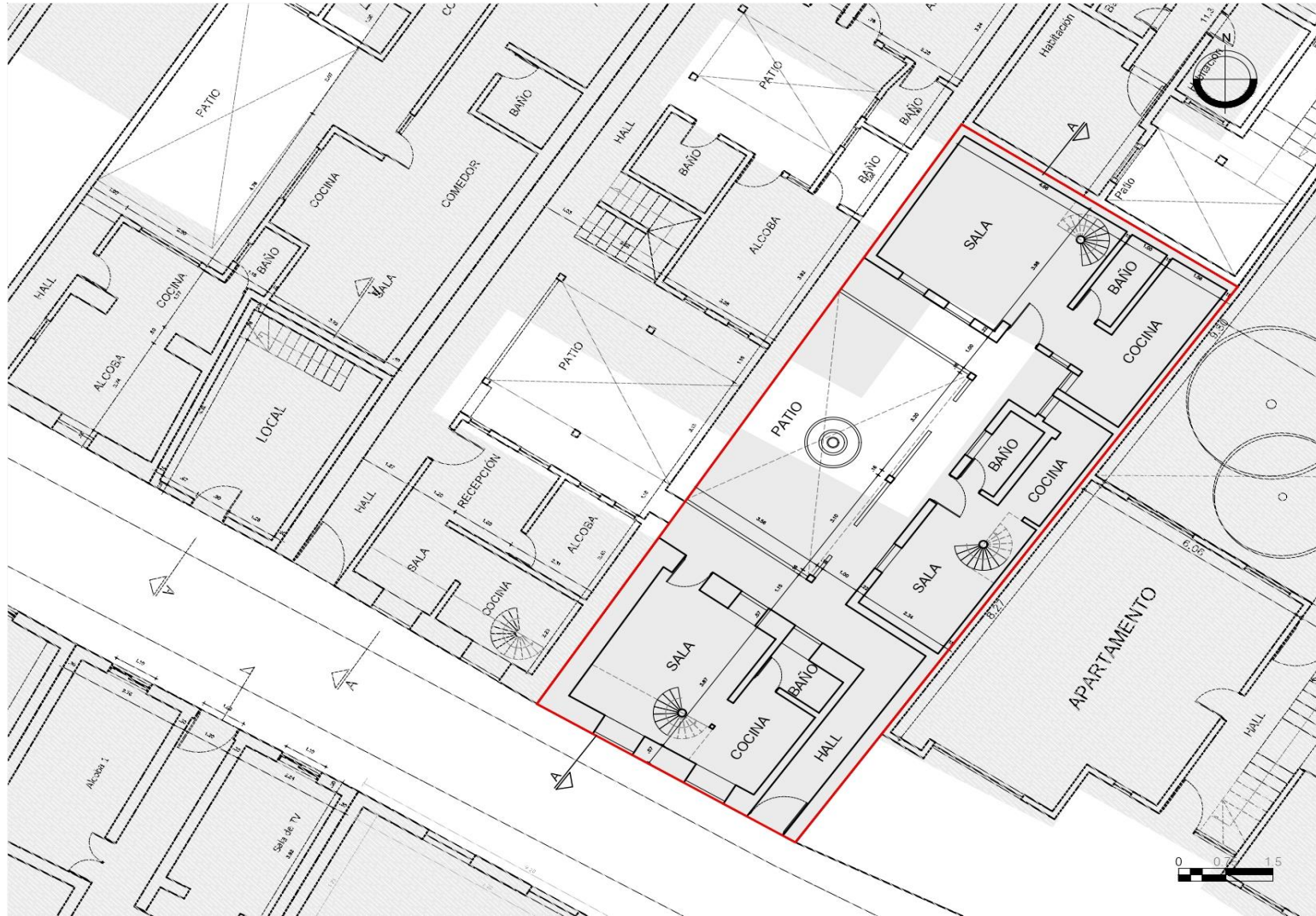
14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de un piso con mezzanine en la crujía frontal y 2 pisos en las crujías restantes, paramentado en un predio medianero de forma irregular cuyas dimensiones son: frente de 7,20 m y fondo de 18,14 m, logrando una proporción de 1 a 2,51 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 F. El predio se encuentra ocupado por un volumen con un patio lateral central. Cada cuerpo del volumen cuenta con una sala, cocina y baño en el primer piso; en el segundo piso se encuentran las habitaciones a las cuales se accede por medio de una escalera en caracol metálica. Su fachada consta de un cuerpo y alero con canes a la vista, es en ladrillo a la vista y está conformada por 3 vanos rectangulares verticales, uno localizado al lado oriente que corresponde al acceso y 2 vanos de ventanas al lado opuesto; poseen una reja metálica y una alfajía de ladrillo. Las cubiertas de las crujías son diferentes, ya que la frontal cuenta con teja de barro y las restantes con teja de fibrocemento. La carpintería de la fachada es en metal mientras en el interior es en madera.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido a finales del siglo XIX y modificado a finales de siglo XX. Actualmente posee uso mixto de servicios y comercio en el corredor. No se conoce su autor o constructor y hoy es propiedad de Martha Cecilia Rodríguez Martínez. Según plano topográfico de Bogotá de 1891, levantado por Carlos Clavijo, la manzana donde se localiza el inmueble antiguamente se encontraba unida con la manzana colindante al norte, eran un borde de la antigua Plaza de las Aguas, posteriormente llamada Plaza de la Pola, la cual delimitó el río San Francisco, dividido en ese entonces por la Quebrada de Guadalupe. Aunque conserva su tipología original de un volumen con patio lateral, es evidente que las crujías lateral y posterior corresponden a una construcción posterior de 2 pisos. Según revisión documental, en el año 2009 se radicó un oficio en el IDPC en que funcionarios de la alcaldía local de la Candelaria afirman que al inmueble se le realizaron obras no aprobadas por el instituto.</p>			

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103019004	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

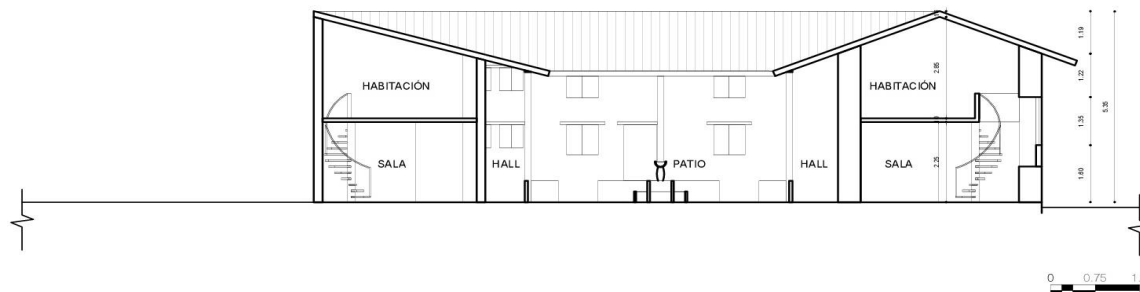
Fecha: 2018

Código de identificación

003103019004

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XIX, cuyas modificaciones se realizaron a finales de siglo XX. Hoy la única crujía original es la frontal, aunque con la adaptación de un mezzanine. Las modificaciones interiores a pesar del cambio en la distribución espacial mantienen los elementos ornamentales, las circulaciones y patio del tipo de vivienda de finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble posee modificaciones que le agrega un valor arquitectónico al inmueble, conserva elementos ornamentales, carpintería interior en madera, la tipología de patio lateral central y pilares en madera. Su estado de mantenimiento es bueno. Dentro del perfil urbano conserva la altura original con los vanos rectangulares y alero con canes de madera a la vista.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio se localiza al nororienté del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al siglo XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103019004	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 16A

18,2 ORIENTE



CARRERA 2

18,3 SUR



CALLE 12F

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003103019004
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		